

GUIA DE ATALHOS PREMIERE PRO



Guia de Atalhos.

v - Ferramenta de seleção

c - Ferramenta de corte

h - Ferramenta Mão

t - Ferramenta de texto

z - Ferramenta de zoom

ctrl+i - Importar material

ctrl+t - Adiciona texto a partir da posição do marcador da timeline

ctrl+a - Seleciona tudo

ctrl+k - Corta todas as tracks ativas, ou o que estiver selecionado (Normalmente eu substituo esse atalho apenas pela letra **K**)

L - Play e avanço rápido, 2x, 4x, 8x (cada clique multiplica o avanço)

j - Play reverso e reverso rápido, 2x, 4x, 8x

g - Abre o ganho de áudio (somente com áudio selecionado)

f - Abre o take da timeline na aba de origem (o take cujo marcador da timeline estiver em cima)

shift+e - Ativa/desativa material selecionado na timeline

q - Corta do marcador de timeline para trás, até o corte mais próximo

w - Corta do marcador de timeline para frente, até o corte mais próximo

a - Ativa ferramenta de seleção à frente (Seleciona tudo a frente a partir de onde você clicar na timeline)

shift+a - Ativa ferramenta de seleção à trás. (Seleciona tudo atrás a partir de onde você clicar na timeline)



Guia de Atalhos.

a+Shift - Seleciona tudo à frente ou atrás, porém somente na track desejada

ctrl+s - Salvar projeto

m - Se nada estiver selecionado adiciona marcador à timeline. Se algo estiver selecionado, marca o alvo específico

s - Ativa/desativa a ferramenta de Snapping. Fazendo com que o "ímã" automático entre os materiais seja desligado ou ligado na timeline ao aproximá-los.

ctrl+f - Ativa o "localizar" da timeline

i - Marca o In na timeline ou na aba de origem

o - Marca o Out na timeline ou aba de origem

shift+i - Navega até o marcador de IN

shift+o - Navega até o marcador de OUT

ctrl+shift+e - Exporta o frame atual da timeline como imagem

ctrl+m - Envia o material da timeline para a aba de configuração de renderização. (Envia somente o material entre as marcações de **In** e **Out** na timeline ou, na ausência de marcação, envia todo o material presente na timeline)